



Ficha técnica de materias optativas

Nombre del curso: Género y feminismos
Docente: Iliana Muñoz García
Días y horarios sugeridos: Viernes de 9:00 a 13 horas
Cupo máximo: 25
Criterios de inscripción (si aplica): Ninguno
Conceptos básicos: Género, teoría feminista, equidad, movimientos sociales.
Justificación: Hablar de feminismo no solo es hablar de mujeres, es hablar de una conceptualización teórica que pretende cambiar la forma de relación entre los géneros. En este curso se revisa la historia de los movimientos feministas, las principales concepciones teóricas y enfoques políticos. El propósito es realizar una reflexión y discusión colectiva sobre los problemas que enfrentan las mujeres, los hombres y la diversidad de género en nuestro contexto actual y establecer algunas respuestas a las demandas actuales en materia de género.
Objetivo general: Conocer y analizar al feminismo como corriente teórica y política a través de la revisión de diversos recursos documentales y videográficos para comprender los problemas actuales en materia de género y diseñar estrategias de intervención desde los distintos ámbitos profesionales.
Objetivos específicos: <ul style="list-style-type: none">• Analizar la historia del feminismo desde sus distintas corrientes y épocas, así como los principales movimientos de mujeres a lo largo de la historia• Analizar los feminismos contemporáneos, así como su contexto desde la perspectiva de la interseccionalidad y la diversidad• Analizar las problemáticas y demandas actuales que enfrentan los diversos géneros para establecer algunas estrategias de intervención.
Método de trabajo: A través de la revisión de material bibliográfico, hemerográfico, cinematográfico, videográfico y de la realización de diferentes actividades como exposiciones, sociodramas y debates, se analiza y reflexiona acerca de la teoría y movimientos



Ficha técnica de materias optativas

feministas y se vincula con los distintos ámbitos de su vida cotidiana, académica y profesional, con el propósito de diseñar o plantear algunas estrategias de intervención.

Criterios de evaluación:

Trabajos y tareas
Sociodrama/Debates
Ensayos o cuentos
Exposiciones
Diarios

Nota: Los porcentajes de calificación se establecen en conjunto con los/as estudiante

Temario:

- Conceptos fundamentales
- Historia del feminismo y los movimientos de mujeres
- Feminismos contemporáneos
- Problemáticas y demandas actuales

Bibliografía:

- Teoría Feminista: de la ilustración a la globalización (Volúmen I) (2007) Capítulo 5 "Las Sufragistas" por Alicia Miyares. Pertenece al texto de las feministas Celia Amorós y Ana de Miguel
- Teoría Feminista: de la ilustración a la globalización (Volúmen II) (2007) Capítulo 2 "Lo personal es político: El surgimiento del feminismo radical" por Alicia H. Puleo. Pertenece al texto de las feministas Celia Amorós y Ana de Miguel
- El género en disputa (1999). Texto fundamental de la teórica feminista Judith Butler. Recomendado el capítulo "Sujetos de sexo/género/deseo para complementar la lección 3.1
- Mujeres blancas buscando salvar a mujeres color café (2011). Artículo de la Doctora en Ciencias Sociales Karina Bidaseca, donde aborda algunas de las principales aristas del feminismo postcolonial
- Género y teoría queer (2015). Conferencia de la teórica Teresa de Lauretis en el Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini en la Ciudad de Buenos Aires
- El orden simbólico de la madre (1991). Artículo de la escritora y filósofa italiana Luisa Muraro, quien reflexiona aquí en torno al concepto de maternidad
- Vindicación de los derechos de la mujer (1792). Selección de fragmentos claves del texto fundamental de la autora feminista Mary Wollstonecraft, traducción que Carmen Martínez Gimeno hizo para la editorial Cátedra-Instituto de la Mujer, dentro de la colección "Feminismos clásicos", edición de Isabel Burdiel
- Usos, dificultades y posibilidades de la categoría de género (1999). Artículo de la catedrática mexicana Marta Lamas. Revisa los alcances y definiciones del concepto de género, poniéndolos desde una perspectiva cultural e histórica



Universidad de La Ciénega del
Estado de Michoacán de Ocampo

Ficha técnica de materias optativas

- La memoria colectiva y los retos del feminismo (2001). Documento preparado por la pensadora feminista española Amelia Valcárcel para la Unidad Mujer y Desarrollo de la CEPAL (ONU) para ser presentado en la VIII Conferencia Regional sobre la Mujer de América Latina y el Caribe del año 2000.