



Universidad de La Ciénega del
Estado de Michoacán de Ocampo



Universidad de La Ciénega del
Estado de Michoacán de Ocampo

Programa de Formación Integral

Todas las disciplinas tienen su armonía.

El acceso al arte es un Derecho Humano

Para ser más sensible a los sonidos del mundo



Todos los jueves
de 12:00 a 14:00 hrs.
Lugar: área de actividades
culturales.
Cupo: 12 personas.
Instructor: Juan Manuel
García Arzate.

Taller de Música

Diseño e ideas original: Claudia Cabrera Hernández



Taller de Música

- + Sesiona grupo LGNC-ACTM: todos los jueves en el área de actividades culturales
- + Horario: de 12 a 14 horas.
- + Titular: Juan Manuel García Arzate

PROGRAMA

El taller de Rondalla es uno de los más importantes en nuestra comunidad estudiantil, ya que los alumnos aprenden a escuchar e interpretar música romántica; también el taller está encargado de conservar el romanticismo mexicano como son las serenatas.

El instrumento primordial es la guitarra acústica que es un instrumento fácil de aprender a tocar y de llevar a cualquier parte sin tener que usar corriente eléctrica y sobre todo es uno de los instrumentos más comunes en nuestra cultura mexicana.

Aprenderás a tocar uno de los instrumentos principales de éste taller, la Guitarra Clásica.

Realizaremos los ensayos para la RONDALLA los días lunes, miércoles y viernes para tenerla lista en este mismo semestre.

Obtendremos también un día especial para formar un grupo de Rock que tendrá como objetivo mostrar cómo a través del consumo cultural los jóvenes construyen las representaciones de sus identidades y diferencias, en un contexto urbano y de procesos de globalización.

Desarrollaremos en el horario de jueves, paso a paso, la música clásica en su modalidad de Cuarteto de Guitarra Clásica y Cuarteto de cuerdas.

Realizaremos todo esto en 60 sesiones en el semestre. La evaluación será cada trimestre.

El desarrollo del trabajo en el salón de clase será de la siguiente manera: 1er.

Periodo

- Técnica por instrumento
- Armonía voces
- Ensayo general

Actividades extra clase

Limpieza de salón e instrumentos

Criterios de Acreditación:





- 40% de trabajo en clase
- 20% asistencia
- 40% examen

2do. Periodo

- Teoría general de música
- Conciertos

Actividades extra clase

Conciertos programados por la Universidad

Bibliografía: **Libro TEORIA DE LA MUSICA** del Autor **FRANCISCO MONCADA**

GARCIA por la Editorial